

暨南大学 艺术学院

戏剧影视导演专业本科人才培养方案（内招生）

培养目标：

- A1. 具有多种类型电影及媒体视频作品制作能力。
- A2. 兼备综合艺术素质和多元知识结构。
- A3. 适应社会需求的专业影视编导人才。

毕业要求：

- B1. 具有编剧、导演创作的实践能力。
- B2. 掌握影视导演学科的基础理论和基本技巧。
- B3. 了解影视编导理论研究成果及发展动态。

主干学科：

艺术学

专业主干课程：

编剧、导演创作实践、表导演基础、视听语言、影视技术（影视摄影、影视录音、影视剪辑）、艺术概论、电视节目制作等。

实践教学占比：

39%

学制：4 年

授予学位：艺术学学士

序号	课程号	课程名称	学分	理论学时	实践学时	先修课程
1	0504022	影视合成剪辑	3	36	4	
2	0504037	定格动画	4	36	0	
3	0504071	动画风格研究	4	36	0	
4	0504095	调色与校色	4	36	0	
5	0504109	三维动画进阶	4	36	0	
6	0504104	动画项目运营管理	4	36	0	
			21	180	33	合计

戏剧影视导演专业课程教学进程计划表

一、通识教育课程:

1、必修课

序号	课程号	课程名称	学分	理论学时	实践学时	学期	先修课程
1	01010020	思想道德修养与法律基础	3	54		1	
2	01020005	大学英语初级 I	4	72		1	
3	01030008	大学写作	2	36		1	
4	01040001	体育 I	1		36	1	
5	01050023	大学计算机基础 (人文类)	3	36	36	1	
6	01010018	中国近现代史纲要	2	36		2	
7	01020006	大学英语初级 II	4	72		2	
8	01040002	体育 II	1		36	2	
9	01010035	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 (上)	2	36		3	
10	01010036	中国近现代史纲要社会实践	1		18	3	
11	01040003	体育 III	1		36	3	
12	01010032	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 (下)	3	54		4	
13	01040004	体育 IV	1		36	4	
14	01010030	马克思主义基本原理概论	3	54		6	
15	01010024	形势与政策	2	36		8	
通识教育必修课小计			33	486	198		

2、通识教育选修课学分要求:

通识教育选修课要求修满 16.0 学分

其中:文史哲类要求选修 4.0 学分;

综合类的创新创业就业心理类课程群要求选修 6.0 学分。

二、基础教育课程:

1、必修课

序号	课程号	课程名称	学分	理论学时	实践学时	学期	先修课程
1	05043001	视听语言 I	3	54		1	
2	05043037	中国电影史	3	54		1	
3	05043003	外国电影史	3	54		2	
4	05043036	影视技术概论	3	54		2	

5	05043038	影视摄影	3	54	2
6	05043039	影视剪辑	3	54	2
7	05043041	表导演基础 I	3	54	2
8	05043004	视听语言 II	3	54	3
9	05043042	表导演基础 II	3	54	3
10	05043005	视听语言 III	3	54	4
11	05043040	影视录音	3	54	4
12	05031004	艺术概论	2	36	5
13	05043043	电影大师研究	3	54	5
基础教育必修课小计			38	684	

2、选修课

基础教育选修课要求修满 8.0 学分

艺术平台知识群

序号	课程号	课程名称	学分	理论学时	实践学时	先修课程
1	01009061	表演艺术 (一)	1	18		
2	01009062	表演艺术 (二)	1	18		
3	01009065	表演艺术 (三)	1	18		
4	01009066	表演艺术 (四)	1	18		
5	01009219	表演艺术 (五)	1	18		
6	01009220	表演艺术 (六)	1	18		
7	03050046	知识产权法总论	2	36		
8	05011021	中国画基础	2	36		
9	05031013	美学	2	36		
10	05040008	中国美术作品赏析	2	36		
11	05040009	西方美术作品赏析	2	36		
12	05040012	古代书法作品赏析	2	36		
13	05040101	书法基础	2	36		
14	05041068	动画基础	2	36		
15	05041082	中国戏曲赏析	2	36		
16	05041083	电影精品赏析	2	36		
17	05041084	经典动画赏析	2	36		
18	05042076	西方音乐赏析	2	36		
19	05042077	电子音乐赏析	2	36		
20	05042103	中外民族音乐赏析	2	36		
21	05042108	歌剧作品概论	2	36		
本知识群小计			36	648		

本知识群要求修读至少 6.0 学分

文史综合知识群

序号	课程号	课程名称	学分	理论学时	实践学时	先修课程
1	05041085	中华人民共和国建国史	2	36		
2	05041086	中国文学史	4	72		
3	05043021	文学作品导读	2	36		
本知识群小计			8	144		

本知识群要求修读至少 2.0 学分

综合创作能力培养环节

序号	课程号	课程名称	学分	理论学时	实践学时	先修课程
1	05043053	学年创作	2		72	
本知识群小计			2		72	

本知识群要求修读至少 0.0 学分

三、专业教育课程:

1、必修课

序号	课程号	课程名称	学分	理论学时	实践学时	学期	先修课程
1	05043014	编剧 I	3	54		3	
2	05043017	导演创作实践 I	4	36	72	3	
3	05043050	独立影像制作	3	18	36	4	
4	05043015	编剧 II	3	54		5	
5	05043018	导演创作实践 II	4	36	72	5	
6	05043016	编剧 III	3	54		6	
7	05043019	导演创作实践 III	4	36	72	6	
8	50029011	社会实践	2		72	6	
9	05043020	导演创作实践 IV	4	36	72	7	
10	05043051	毕业创作 I	6		216	8	
11	05043052	毕业创作 II	2		72	8	
12	50029002	毕业实习	4		144	8	
专业教育必修课小计			42	324	828		

2、选修课

专业教育选修课要求修满 18.0 学分

电影研究知识群

序号	课程号	课程名称	学分	理论学时	实践学时	先修课程
1	05013011	类型电影研究	2	36		

2	05013045	国别电影研究	2	36
3	05013046	香港电影史	2	36
4	05013047	台湾电影史	2	36
5	05013048	当代中国电影文化现象研究	2	36
6	05013049	当代世界电影	2	36
7	05041108	动画剧本写作	2	36
8	05042133	影视与动画音乐	2	36
9	05043031	动画电影	2	36
10	05043049	电影叙事研究	2	36
本知识群小计			20	360

本知识群要求修读至少 14.0 学分

电视制作知识群

序号	课程号	课程名称	学分	理论学时	实践学时	先修课程
1	05030063	新闻采写编	2	36		
2	05031019	广告策划(一)	2	36		
3	05032015	广播电视概论	2	36		
4	05032031	电视节目制作	2	36		
本知识群小计			8	144		

本知识群要求修读至少 4.0 学分

必修课学分统计表

学期	通识教育	基础教育	专业教育	合计
1	13	6	0	19
2	7	15	0	22
3	4	6	7	17
4	4	6	3	13
5	0	5	7	12
6	3	0	9	12
7	0	0	4	4
8	2	0	12	14
合计	33	38	42	113

本专业要求：总学分修满 160.0 学分，其中必修学分 113.0，基础教育选修学分 8.0，专业教育选修学分 18.0，通识教育选修学分 16.0，剩余 5.0 学分为学生任意选修学分。